故宮週刊

易培基題

書無多購者從速

吉金箋代銷處　本院精拓商周各代鼎彝銅器製為吉金箋每盒四組價洋五角信封每五十個價洋四角此箋紙除由本院出售外兼託清秘閣

劇本選錄（續）

天賜金

四神吏八雲童招財利市財神上唱

粉蝶兒　百福迎併、喜的是百福迎併、聚財源併輻輳、有的是生生隆盛、（白）吾乃增福財神是也、今有下界郭巨、孝心感動天庭、特命吾神賜他寶藏、衆雲童、（衆應科白）駕雲前往、（衆白）領法旨（同唱）

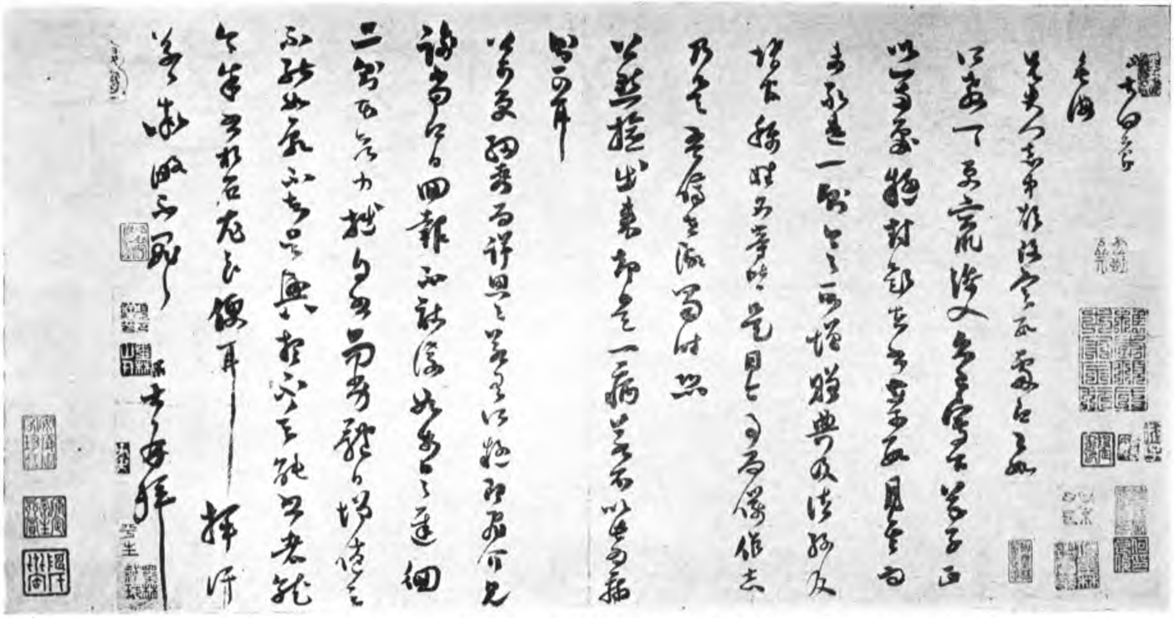
京腔　天上靈霄祥光耀、旗雲飄渺、諸般巧、善惡不差分毫、　善不昧果報、（同下郭巨上唱慢板二簧）人生一世草一春、男兒不第嘆蘇秦、看破事業漁樵隱、奉母敬孝樂天眞、（白）學生郭巨、漢室人也、讀書未成、學劍不就、如今母老家貧、妻姣子幼、加之年歲荒歉、糧食騰貴、故此負米百里之外、以供母食、咳、老天嗄、富人養親易、貧士行孝難、（唱慢二簧）養育劬勞當自省、殺身難報父母恩、自古行孝稱大舜、能竭其力有幾人、（白）感嘆之間已到自家門首了、嗄娘子開門來、（郭妻上唱搖板）不學妖艷施胭粉、淡粧素服見清塵、舉案齊眉相愛敬、（郭巨白）開門、（郭妻白）是那個、（郭巨白）是我回來了、（郭妻白）哎、（唱）原來負米人歸臨、（白）相公回來了、（郭巨白）回來了、母親呢、（郭妻白）婆婆引着玉兒在院中閑坐、（郭巨白）你可快將這米拿去做飯、與母親充饑、（郭妻白）是（唱）妻賢夫孝當勤謹、菽水承歡廚內行、（郭巨白）有請母親、（郭母玉兒同上唱慢板）孟母三遷成賢聖、熊丸教子得芳名、曾記養兒食湯餅、轉瞬不覺三十春、（郭巨白）母親孩兒拜揖、（郭母白）罷了坐下、（郭巨白）告坐、（玉兒白）爹爹孩兒拜揖、（郭巨白）不消、嗄、母親孩兒不孝無能、致累母親受苦、忍饑受餓、寔纔買得一升白米、已命媳婦做飯去、少時便得、特請母親出來奉食、乞毋憂慮、（郭母白）貧乃士之常況、且年歲荒歉、如今菽水承歡、便是至孝、深慰我心、但是孫兒年小、你也該疼愛他些纔是、（郭巨白）愛子之心、人皆有之、（接第二版）

漢諸葛亮像

（南薰殿歷代名臣像之一）

宋范成大書

(宋人法書之一)



范成大、吳縣人、字致能、號石湖居士、紹興進士、官禮部員外郎、兼崇政殿說書、假資政殿大學士、充國信使使金、初進國書、辭氣慷慨、不辱命而返、除中書舍人、累擢參知政事、紹熙中卒、贈少師、追封崇國公、謚文穆、成大素有文名、尤工詩、有石湖集、攬轡錄、桂海虞衡志、吳郡志、范村梅菊譜、吳船錄、驂鸞錄、

況且母親吩咐、孩兒敢不憐惜、但亦須要教以義方、(郭母白)這也說得是、(郭巨白)嗄兒嗄、(玉兒白)爹爹、(郭巨白)爲父呣你念的詩書、可還記得講解、(玉兒白)都不曾忘記、(郭巨白)你且念與我聽、(玉兒白)是、(唱慢板)男兒立志須根本、學而時習故知新、首先孝弟與忠信、治國齊家好顯親、(郭母白)妙嗄、(唱慢板)此子言語怪聰明、大來必爲棟樑臣、(郭巨白)母親、(唱慢板)養兒雖嬌當嚴訓、未可縱容失正經、(郭母白)此言亦是、(郭妻拿飯上唱搖板)烹來米飯似珠潤、高捧堂前奉慈親、(郭妻白)嗄婆婆請用飯、(郭母白)生受媳婦兒嗄、(唱)年歲荒歉民饑饉、我兒負米實孝心、到口如酥暗思省、(郭母白)兒嗄、(玉兒白)祖母、(郭母白)你且食之休剩存、(玉兒接郭巨白)哎呀嗄、(唱)自己未飽防饑病、(郭妻白)婆婆、(郭妻唱)豈可剩與小兒孫、(郭巨白)嚥呀母親、乃年老之人、雜糧難食、孩兒故去百里之外負此白米以供口、玉兒小小嬰孩、怎麼今與他吃、(玉兒白)嗄祖母孫兒不吃了、(郭母白)唔、你夫婦若大年紀好不懂事、論語孟懿子問孝、子曰無違、我今心愛孫兒、你逼違拗、是何好意也、(郭巨白)嚥呀、母親年歲荒歉、米糧如珍、玉兒嬰孩何物不食、乞求母親飽餐、以免孩兒媳婦躭心、(郭母白)吾豈不知、至於犬馬皆能有養、不敬何以別乎、爲娘也不與你們爭論、孫兒隨我到後面吃去、(玉兒白)是、(郭母唱)無違見孝孝方盡、讀書不知聖賢云、要學養親再思省、孫兒內房同餐慰我心、(同玉兒跟下郭巨白)嚥呀、(唱)郭巨不孝自愧恨、孽子如此累慈親、(郭妻白)相公、(唱)祖母愛孫原可信、何必恨愁自悲寒、(接三第版)

清王原祁畫冊之一

(小傳詳前)

(本市)每期五分　十期五角
△本刊雙十號以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景兩
掌故叢編 前出至第十冊現自第十一
本院精拓吉金墨本秦漢印譜
故宮月刊

明趙文俶春蠶食葉

趙文俶、文待詔四世孫、字端容適趙靈均、性明慧、所見幽花異卉、小蟲怪蝶、信筆渲染、皆能生動、惜僅得中年、傳跡甚少、

(白)相公婆婆既然如此、愛疼孫兒、你我何必過於違拗、(郭巨白)咳、此言差矣、年歲荒歉、母老家貧、好容易百里之外負此升米、以奉慈母、若竟與幼子食之、老母豈不餓餓、(郭妻白)老母餓餓、還有雜糧可食、(郭巨白)噯呀、呸、你好糊塗、老母齒落唇衰之人、非白米細粢不飽、豈是你我年輕之人、雜糧可能充飢、(郭妻白)依相公如何主見、(郭巨白)依我麼便要將玉兒這小畜生打死、(郭妻白)噯呀、相公、這如何使得、(郭巨白)嗄玉兒不死、老母不安、我今主意以定、你休要愛惜、(郭妻白)噯呀、相公、你我年已三十、只有此子、還要三思而行、(哭科郭巨白)咳、娘子、你我還算少年夫妻、兒子一死、還有再生、老母不虞、豈能重得、娘子你請細想、(郭妻白)噯呀、相公嗄、(唱快板)不孝有三字要緊、無後之慘罪更深、不如愛恤且暫忍、留個墳頭祭掃人、(郭巨唱)咳、此事可忍孰不忍、你算溺愛則不明、蠢婦孽子實堪恨、噯天呀生我何極養育恩、(郭妻白)相公嗄、(唱)夫爲孝子妻作梗、我豈顯然失天倫、不如從他暫依允、罷一旦無情兒命傾、(郭妻白)噯相公、既要處死此子、亦當與他一個善終之法、(哭科郭巨白)咳、老母事大、這也是我不得已而爲之、打死難以下手也罷、只有掘一土坑將他推入埋之、似乎停妥、(郭妻白)噯、(哭科)掘一土坑將玉兒埋之、(郭巨哭科白)正是、(郭妻哭科白)噯呀、兒嗄、(郭巨白)嗄娘子嗄、老母事大、你可將此孽子捨了罷、(郭妻白)嗄、當眞要我將此子捨了、(郭巨白)捨了罷、(郭妻白)咳、這却如何忍心、(郭巨白)噯呀呸、老母奉養事大、兒子何所要緊、你却這等留連、是何意也、(郭妻白)噯罷、(唱)夫妻兒女有一定、或打或埋任君行、(郭巨白)好嗄、(唱)這才婦道稱得順、(跪)不枉郭巨夫妻情、(白)噯呀娘子、既已捨了你進去引了玉兒出來、休要驚動老母、(郭妻白)罷、我進去引他出來、你可快快掘坑等候便了、(郭巨白)是快快去罷、

(未完)

商父丁盉

趙未

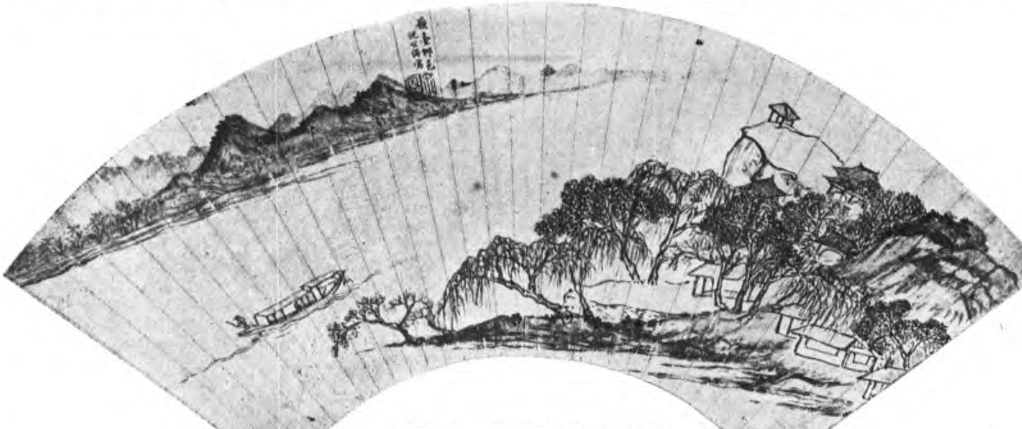
臣未

穿帶

趙未

臣未

穿帶



明沈公繩山水扇

沈繼祖、字公繩、後以字行、更字宜孫、萬曆時吳郡人、谷山宛轉、林木森鬱、寫閭閣中人有逸態、

目
三十期以上九折
十期以上八折
六
例封面趙子昂畫馬尤屬精雅異常定價每冊
大洋八角長期定閱各戶八折
定價 紛紙每冊六角 毛邊紙每冊五角
收郵票)現欵一并匯交即當如件奉寄不誤品
目價格函索即寄
元每六冊十二元每十二冊價
二十二元

繪事雜錄（續）

徐興公勬筆精

嘗於故家見趙松雪畫一幅、子昂題云、昨自杭回、道經茅山之西壁、時夕陽也、松如偃蓋、水若鳴琴、青山萬重、白雲千頃、山下有乘駿馬者、出沒於其間、乃天然一圖、盡心有所得、以目疾未愈、不能舉筆、因命子雍代之、雲白山青幾萬重、溪邊遊子馬如龍、眼前有景畫不盡、歸去鷗波命阿雍、至大四年五月既望識于鷗波亭、

國初王澤題高宗所書杜詩云、江頭宮殿日遲遲、朝退千官默坐時、春盡龍沙無雁度、書綠只寫少陵詩、高璧云、萬里龍沙信不通、江頭虛築上皇宮、中興謀畧無心定、較得臨池筆法工、陳全之題高宗鸚鵡云、隴西鸚鵡說還鄉、中使傳宜出禁墻、漠北有人歸不得、思鄉愁比隴山長、予題敗荷鶺鴒圖云、游宴湖山敢御園、紹興粉本至今存、弟兄急難龍沙北、不獨悲鳴痛在原、

（未完）

承乾宮內部

故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

經亨頤提議廢除故宮博物院原文

前次常會提出故宮博物院條例、我曾表示對于名稱、畧有疑義、後主席說將來再可提出討論、因其他積案甚多、故不復多說、現在是否算正式通過鄙見竊以爲此案極宜研究、因再提出動議如左、

我所懷疑的、不但對于名稱、而且認爲此種機關大規模的設置許多理事院長和辦事人、實在沒有什麼意思、先論名稱、這五個字分爲兩截、均不妥當、故宮二字、就過去事實、以清宮爲故宮、原是不錯、但我國文學上的習慣、故字覺得狠有懷念的意思、例如古碑、什麼故什麼將軍之碑、以及故鄉的故字、也可以聯想、總之故宮二字、不免有禾黍離離之感、是不是應該的、與其稱爲故宮、不如稱爲廢宮、其次故宮而稱爲博物院、更大不妥、簡直不通、故宮博物院內所有物品、到底博不博、據我所知道、博物院祗有兩種辦法、一種供研究用的、例如歷史博物館教育博物館之類、要想教育辦得更好、所設這種博物館陳列各種模型或研究結果其他一切實驗等、故宮博物院、如其作爲這種性質、那末是研究宮內應如何設備、皇帝所用的物事應當如何辦的、豈不是預備那個將來要做皇帝、預先設立大典等處嗎、這一定不是的、

（未完）

本院鍾粹宮書畫專門陳列室現陳唐宋元明書畫目錄

二十年六月

成二二九41宋郭熙畫雪景一軸　調二三九66宋馬和之閒忙圖一軸　調二三九23宋夏珪山居留客一軸　調二三九26宋李嵩聽阮圖一軸　調二三九33宋陳居中無量壽佛像一軸　調二三九53宋劉永年商巖熙樂一軸　調二四六8宋蘇漢臣五瑞圖一軸　調二四五111宋郭忠恕仙壺延籙一軸　調二三九61宋人平疇呼犢一軸　調二三〇86宋人撲棗圖一軸　調二三〇44元陳琳溪鳧圖一軸　調二三九41元趙雍駿馬圖一軸　調二三九30元曹知白雙松圖一軸　調二三〇71元朱叔重春塘柳色一軸　調二三〇24元張雨仿鄭虔林亭秋爽一軸　調二四七23元劉貫道畫羅漢一軸　調二三〇92元人杏鵝圖一軸　調二三〇55元人畫山水一軸　調二五一100明陸治畫玉蘭一軸　調二五一17明董其昌書白羽扇賦一軸　調二五一47明程嘉璲秋溪疊嶂一軸　調二五一46明顧正誼仿雲林樹石一軸　調二三九92明文徵明影翠軒圖一軸　調二三九77明孫枝梅花水仙一軸　調二三九96明戴進渭濱垂釣一軸　調二三九16明王問畫山水一軸　調二三九43明周臣松泉詩思一軸　調二三九28明呂紀畫鴛鴦一軸　調二三〇10明邊景昭分哺圖一軸　調二四六1明崔子忠雲中鷄犬一軸　調二四六5明唐寅班姬團扇一軸　調二四七90明張翀諸葛亮像一軸　調二五一43明楊文驄墨竹一軸　洪九九一8唐孫過庭書譜一卷　調一八七4唐閻立本十八學士圖一卷　洪九九一22唐人月儀帖一冊九開　調一八六15宋諸名家墨寶冊一冊十九開　調一八九15元王蒙芝蘭室一卷　調一八九15明周臣漁邨圖一卷　麗二四三11明文徵明獨樂園圖一卷　調一八六26明陸治蔡羽書畫合璧冊一冊十二開　調二二三25明董其昌仿張僧繇白雲紅樹一卷　麗二四三155明孫雪居消閒清課一卷　麗二四三26明馬湘蘭畫蘭一卷　成一九九44歷朝畫幅集冊一冊六開

以上計陳列畫軸三十三件手卷八件冊頁四本

建福宮內部

故宮週刊第一合訂本再版預約　故宮週刊第一合訂本內各期早經售缺而要求再版者甚多但爲供求相應起見用特啓請欲購者諸君先將姓名住址函達本院秘書處掛號預約俾便統計俟有成數即行付印特此通告

清代文字獄檔　第一輯　彙集前清軍機處存檔繳回硃批檔康雍乾三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第一輯已出版定價五角

本院影印道咸同三朝夷務始末除同治朝第三期尚未出書外餘已出齊共～影印太平清調迦陵音　每部大洋一元二角五